

Concarneau. Les rêves des résidents des Vergers mis-en-scène

Onze résidents des Vergers, à Concarneau (Finistère) sont passés devant l'objectif de Véronique Brod. En partenariat avec l'Atelier du rêve d'Albane Buriel, ils ont mis en scène leurs rêves présentés à la Chap'l.



Le plongeur et le navigateur ont concrétisé leur rêve à la Chap'l. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 16/05/2022 à 15h29

Ouest France,
le 16/05/2022

Dans le cadre d'une exposition qui sera présentée à la Baïse le 31 mai 2022, l'ethnologue [Albane Buriel](#), et la photographe Véronique Brod, ont foulé en fin de semaine dernière les planches de la Chap'I en Ville-Close, à [Concarneau \(Finistère\)](#). Point de pièce de théâtre en cours mais en toile de fond un subtil partenariat établi avec la résidence des Vergers qui offre aux anciens travailleurs de l'ESAT l'opportunité de se mettre en scène au cœur de leur rêve.

« **Chaque rêve est immortalisé par un cliché qui sera imprimé au format 80 x 120. Au total, sept photos d'un format exceptionnel qui seront présentées au public** », explique Véronique Brod, particulièrement connue pour son travail sensible au plus près de l'humain.

Des rêves mis en scène

Il y a Sylvie qui rêve de voir un feu d'artifice à Bénodet, la fan de Kiss ou encore l'amoureux de l'ambiance bucolique d'un jardin.

« **Afin de les mettre en forme, nous bénéficions de l'aide de Chiboudig, de techniciennes de plateau afin de bonifier au mieux les lumières qui embellissent les**

MENU



RDV sur LaPlace



Albane

painting »,

l'enracinement de l'arbre à rêves dans la cité.

Présente à Kerandon lors de la Journée des possibles, elle proposera d'ailleurs dimanche 22 mai à l'association Saint-Vincent de Paul, l'opportunité d'implanter cet arbre au bourg de Lanriec lors de la fête de la solidarité.

« **Donner un sens à ses rêves est essentiel aujourd'hui. Qu'il s'agisse d'enfants ou d'adultes. Le travail mené dans le cadre de cette séance photo s'inspire du travail du photographe Patrick Willocq. Ce photographe s'est évertué à mettre en scène les rêves des enfants de camps de réfugiés en utilisant les éléments du décor. Jusqu'à présent, l'Atelier du rêve s'était investi dans la concrétisation du rêve par le dessin. Désormais, nous passons à la mise en scène, non sans une pointe d'humour** », explique la doctorante qui s'envolera prochainement en direction du Mozambique afin de

poursuivre ses recherches.

« **Les onze résidents des Vergers ont enfin matérialisé leur rêve, à l'image de Philippe qui rêvait d'incarner un capitaine et de prendre le départ de la Transat Saint-Barth. Un autre résident avait simplement envie de plonger dans une piscine rien que pour apprécier le bleu foncé** », évoque Julie Alliot-Péetillon, monitrice-éducatrice aux Vergers.

Un simple déclic a donné corps aux rêves.

Concarneau

Les résidents du Foyer des vergers à Concarneau exposent leurs rêves en scène à la Balise

Publié le 22 mai 2022 à 11h48



Aidés par l'association À vue d'œil et Véronique Brod, onze résidents du foyer des vergers photographient **Depuis février, les résidents du Foyer des vergers mettent en scène et photographient leurs plus beaux rêves. Leurs clichés pétris d'humour seront visibles au centre socioculturel la Balise, du 31 mai au 30 juillet.**

C'est un magnifique projet qu'ont offert aux anciens travailleurs de l'Esat, les associations locales, À vue d'œil, Les ateliers du rêve, Chiboudig et les Papillons blancs. Le jardin du Foyer des vergers était, jeudi matin, l'un des sites choisis pour servir de toile de fond à l'un des sept rêves. « Ils sont complètement investis depuis plusieurs mois », commente Albane Buriel, présidente de l'association Les ateliers du rêve. Avant de les mettre en scène, les résidents ont dû, tout d'abord, dessiner leurs rêves. André a

dessiné une grande maison avec un garage qu'il partagerait avec ses amis. D'une manière plus poétique, Loïc rêve, quant à lui, de nourrir des cigognes dans le désert du Sénégal, aux côtés de marabouts. Enfin, plus simplement, Sylvie imagine assister à un feu d'artifice du 14 juillet à Bénodet, au bord de la mer.

En grand format

« L'idée est de scénographier avec poésie et humour l'ensemble de ces rêves », souligne la photographe professionnelle, Véronique Brod. Tirés en grand format (80 x 120 cm), les clichés de cette magnifique série seront visibles, pendant deux mois, dans les locaux du centre socioculturel, au 5 rue du Colonel Moll, à Concarneau, à partir du 31 mai. Une exposition à ne pas rater...

Trégunc. Des rêves prennent corps à Kerouini

Deux résidents des Vergers ont pu réaliser leurs rêves, vendredi après-midi, sur la plage de Kerouini, à Trégunc (Finistère). Et là-bas, tout est possible, y compris s'envoler vers un lointain désert d'Afrique !

Ouest France, le 24/05/2022



L'équipe du projet aux côtés des deux résidents des Vergers, lors de la dernière séquence à Kerouini. | OUEST-FRANCE

Onze anciens travailleurs de l'Établissement et service d'accompagnement par le Travail (ESAT) de la résidence des Vergers, à Concarneau ([Finistère](#)), ont formalisé leurs rêves tout au long de la semaine dernière. Vendredi après-midi, ils étaient sur la plage de Kerouini, à Trégunc (Finistère), en présence de la photographe Véronique Brod et d'Albane Buriel, de l'Atelier du rêve. « **Donner la part belle, un sens à ses rêves demeure un luxe de nos jours. Chaque rêve s'inscrira dans un cliché au format 80 x 120, dont la série sera exposée à la Balise, à Concarneau, jusqu'au 30 juillet** », explique Albane Buriel.

Cap vers des contrées au sable saturé de chaleur

À Kerouini, tout est possible, y compris s'envoler vers un lointain désert d'Afrique ! Si certains ont accompli leur rêve d'incarner un plongeur, un navigateur, d'assister à un feu d'artifice, de se laisser aller dans un jardin de douces rêveries, les deux derniers résidents des Vergers ont mis le cap vers les contrées au sable saturé de chaleur.

« **Moi, c'est simple, j'avais envie de donner à manger à des cigognes dans le désert en tenue de gendarme** », confie Loïc qui en impose réellement lorsque, muni d'une pancarte, il attend le passage des cigognes. À ses côtés, une complice attend un oiseau bleu d'Afrique.

Un rêve formalisé par un dessin

« **Chaque résident a formalisé son rêve par un dessin** », confie Julie Alliot-Pétillon, monitrice-éducatrice aux Vergers. Epaulée de Laurent Taulen des Chiboudig, la petite troupe s'est envolée, le temps d'une séance photos mémorable, vers des rivages oniriques en attendant de procéder à la sélection des sept clichés majeurs. « **À raison de 80 photos par tableau, je vous laisse imaginer l'ampleur du travail de sélection** », observe Véronique Brod, allongée sur le sable, l'œil rivé sur le tableau vivant.

Une suite paraît tout à fait envisageable. « **Il est certain qu'au regard du succès de cette aventure humaine, on ne s'arrêtera pas en si bon chemin. Ce travail de mise en scène sur un temps relativement court s'impose comme un format très intéressant. Nous devrions renouveler l'expérience au printemps 2023** », souligne Albane Buriel.

Concarneau. Les rêves des résidents des Vergers sur les murs de la Balise

La Balise propose jusqu'au 30 juillet, Rêves en scène, une exposition de rêves photographiés. Un travail collectif porteur d'avenir.



Les acteurs de l'exposition visible jusqu'au 30 juillet. | OUEST-FRANCE

Onze résidents des Vergers épaulés par Julie Alliot-Pétillon, monitrice-éducatrice au foyer Les Vergers des Papillons blancs, et de Laurent Taulen, de l'association Chiboudig, ont porté les rêves dessinés sur le support glacé de photographies grand format. Bien entendu cette

MENU



ouest
france

Mon espace

tueuse collaboration entre la
ion Les Ateliers du Rêve. « **Cette**

Entreprise s'est articulée autour du projet Dessinons nos rêves qui se construit sur le thème de l'échange et de l'interculturalité. Ils mettent en scène le rêve autour d'ateliers d'expression artistique. Il est important de donner la parole en permettant de dévoiler ses rêves à travers la création artistique » », confie Albane Buriel. Dans les Ehpad, dans les camps de réfugiés de Calais, d'Ali Adeh à Djibouti, en Turquie ou au Kurdistan irakien, le projet a essaimé.

À partir de novembre 2020, Dessinons nos rêves s'implante à Concarneau, dont l'exposition Rêves en scène, visible à la Balise, en est la concrétisation. « **Un travail mené avec Véronique Brod à la manière du photographe Patrick Willock qui scénarise le rêve de la personne en grandeur nature en le mettant littéralement en scène** », souligne Albane Buriel.

La complicité des acteurs de ce projet lance, à compter de février 2022, les travailleurs d'Esat (Établissement ou services d'aide par le travail), en retraite de la résidence des Vergers, sur les planches de la création. Les rêves ont été dessinés dans le cadre d'ateliers artistiques. « **Des sessions ont donné lieu à la fabrication des décors, jusqu'à la réalisation des mises en scène pour chacune des séances photo dédiées** », explique Albane Buriel.

Le projet a conduit les membres de cette aventure dans divers univers mêlant la poésie d'une piscine au hard-rock. Les rêves de sportifs ont pris forme. « **Je rêve d'être champion de tennis. J'ai dessiné un écran de télé et un terrain de tennis. Je rêve de gagner une coupe, d'être applaudi par le public et de passer à la télé !** », exprime Serge, sous une photo qui le fait apparaître en véritable star de Roland-Garros. Les dunes de Trévignon, à la Chap'Il, au CAC ont servi de cadre aux tableaux vivants. « **Nous avons éprouvé tellement de plaisir lors de cette cinquantaine d'heures de créativité que nous avons prévu de nous retrouver à l'automne pour se remémorer cette expérience hors du commun** », annonce Véronique Brod. Nul doute que cet acte I ne restera pas lettre morte et que d'autres rêves germeront en 2023.

Concarneau

Quimper en bref

Ils ont mis leurs « Rêves en scène »



Les résidents du foyer Les Vergers, des Papillons Blancs, avec la photographe Véronique Brod (devant au centre), Nathalie Carrot-Tanneau, vice-présidente du conseil départemental (devant à gauche) et Delphine Bourdais, directrice de la maison des personnes handicapées (debout à droite).

| PHOTO : OUEST-FRANCE

Les murs de la MDPH 29 (Maison départementale des personnes handicapées) accueillent « Rêves en scène », une exposition d'une dizaine de photographies, réalisées par la photographe Véronique Brod avec le concours de quinze résidents du foyer Les Vergers, des Papillons Blancs de Concarneau et la collaboration des associations Les Ateliers du rêve et Chiboudig.

Avec les moyens du bord, dans leur foyer de vie, sur les dunes de Trévignon ou au CAC (centre des arts de

la culture de Concarneau), déguisés, maquillés, les résidents se sont mis en scène et ont laissé libre cours à leur imagination.

Cela donne une jolie série de clichés empreints de poésie et de beaucoup d'humour.

Jusqu'au 24 février, à la MDPH, 1C, rue Félix-Le-Dantec (Creach Gwen), Quimper. Entrée libre, aux heures d'ouverture de la MDPH ; tél. 02 98 90 50 50.

INVITATION

Rêves en scène

VERNISSAGE LE JEUDI 2 JUIN À 17H30

Exposition du 31 mai au 30 juillet 2022

Centre socioculturel La Balise, 5 Rue du Colonel Moll, 29900 Concarneau



L'association Les Ateliers du rêve, l'association Chiboudig, les résidents du Foyers des Vergers des Papillons blancs à Concarneau et Véronique Brod, photographe ont l'immense joie de vous présenter l'exposition du projet «Rêves en scène».

Venez découvrir les rêves des participants et leur mise en scène aux notes sensibles alliant l'humour à la poésie.

Nous vous invitons au vernissage de ce voyage onirique le jeudi 2 juin à 17h30 au Centre socioculturel La Balise à Concarneau.



Photo : Véronique Brod

Facebook : Les Ateliers du rêve

Exposition Rêves en scène

En collaboration avec les résidents du Foyer des Vergers à Concarneau et
Véronique Brod, photographe

du 13 décembre 2022 au 24 février 2023

Maison Départementale des Personnes Handicapées
1C rue Félix Le Dantec, 29000 QUIMPER

Photo : Véronique Brod

